



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 9

Профиль: ЖУРНАЛИСТИКА

Фамилия: МАТЫЦЫНА

Имя: ЛИЛИЯ

Отчество: АЛЕКСАНДРОВНА

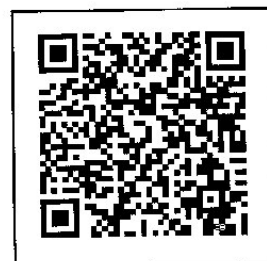
Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: ВОРОНЕЖСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

5

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Вариант 1.

Задание 2.

Казнить, нельзя помиловать!

Здравствуйте, дорогие зрители! Спасибо, что подключаетесь на нашу трансляцию! С вами паблик „Речь царя“. Прямо сейчас мы находимся на месте кулацкого боя. ~~Там~~ Пару минут назад ~~на~~ здесь прошла битва между купцом Каламшиковым и опричником Кирибеевичем. Ставьте реакции, если вам интересно узнать причину боя... ОГО! Какие вы любознательные! Дело в том, что купец защищал честь своей жены Анны, к которой накануне вечером приставал царский опричник.

Каков итог битвы? Внимайте на экран. На месте драки, на холодном скелете лежит умирающий Кирибеевич, а рядом стоит царь и грозно допрашивает Каламшикова. Он задает ему многочисленные вопросы, касательно убийства его опричника. Посмотрите, его глаза налились кровью, он в гнев! Но я все же предлагаю подойти поближе и немного раскрыть его, а если у вас есть вопросы, то задавайте их в чате.

- Здравствуйте! Извините, пожалуйста, не могли бы Вы ответить на несколько вопросов для паблика „Речь царя“?

- Да, только побыстрее.

- Мы немного опоздали и не успели на бой. Расскажите, пожалуйста, о том, как он проходил.

- Сперва мой опричник нанес купцу удар в грудь, да такой, что крест его оставил отпечаток на коже. А затем, этот пёс



ударил его в висок, да намертво!

- Кирилл из Тулы интересуется, какова же судьба купца?

- Карзнить его надобно! Неужели царских опричников убивать!

- Спасибо большое, за уделённое время!

Что же, дорогие зрители! Этот прямой эфир подходит к своему логическому завершению, но совсем скоро начнется ковбой, с места казни Калашникова. А с вами был подлинный "День царя" и репортаж с допроса Иваном Грозным купца, после его поездки с царскими опришниками Кирибеевичами. Ставьте лайки и подписывайтесь! До ковбоя речей!

Задание 4

3. Почему будущему журналисту нужно постоянно быть в новостной повестке?

Журналист - человек любознательный

Уже несколько лет я увлекаюсь журналистикой. Ставка же преподаю ее у младших классов моей школы. На одном из таких уроков я решила поговорить с ребятами на тему "Почему будущему журналисту нужно постоянно быть в новостной повестке?"

- Подумайте и расскажите, как бы вы ответили на этот вопрос?

- Я считаю, что это необходимо для навыка поиска и усвоения информации.

- Верно, профессиональный журналист должен знать, что происходит в его городе, стране и в мире ~~в целом~~. Ему нужно ~~прививать~~ ^{разрабатывать} привычку





ежедневного просмотра новостей. Для чего это ему может пригодиться?

- Ему могут поручить написать новость, у которой есть контекст. Например, неделю назад произошел теракт, а сегодня стало известно количество жертв. И чтобы новость вышла быстрее, журналисту необходимо уже знать об этом теракте хотя бы ~~какие-то~~ где и когда он произошел. А если он этого не будет, то ему придется потратить время на поиск и изучение этой информации.

- Да. Значит, будущему журналисту нужно быть в новостной повестке для того, чтобы нарабатывать навыки постоянного скроллинга ленты новостей и быть готовым написать материал по уже произошедшему событию. То есть сейчас вы строите свои навыки для будущего. А еще?

- Я придумал! Есть олимпиада по журналистике от ИУЧ ВШЭ "Высшая проба", и в заключительном этапе дают задание, написать новостную заметку по одному из прошедших за год событий. Верно, тогда юному журналисту нужно читать новости, чтобы удачно сдать олимпиаду. Это тоже хорошая идея! Вам вам подсказку, на еще один вариант ответа. Попробуйте думать в сторону социальной журналистики.

- Я вспомнил! Известная журналистка Анна Политковская, работавшая в "Новой газете" (лишняя лицензия в России), занималась чеченскими вопросами. После ее убийства этим делом увлекалась Елена Милашина, которая называет Политковскую своим наставником.

- Тогда получается, что любой будущий журналист



должен быть в новостной повестке, чтобы повзрослев, найти тему по душе, например, продолжить расследовать дело, которое некогда героически похитили при исполнении курьезного долга, коллегами. Чем заняться своим волнующим ~~или~~ социальным вопросом. Ведь мы, если не вы, будем творить и создавать будущее журналистики и сохранять ее прошлое.

После этого урока ребята, да и мне стало понятно, почему нам нужно постоянно быть в новостной повестке. Чтобы писать о чем-то новом, нужно знать старое, опираться и отталкиваться от него, продолжать дела коллег и задаваться новыми социальными вопросами. Да и вообще, журналист-человек любознательный, который должен ежедневно скрапить ленту новостей. Главное, чтобы это любопытство не переросло в фискализм ~~или~~, заимание или эффект FOMO.

Задание 3.

Нет Орде! Свобода Руси!

1) Описание места и действия для создания эффекта присутствия: местность, сколько человек, сколько ~~эта~~ ~~эта~~ филология? Среки?

~~Нет Орде! Свобода Руси!~~

2) Введение в исторический контекст: причины и предпосылки Сколько Орда правила Русью? Были ли попытки протеста орды? Какие?

3) Интервью с Иваном III, царем Руси.

1. Когда и как вы решились на разгром Орды?
2. Почему этого не сделали ваши предки?
3. Каковы ваши планы?
4. Как долго ~~затра~~ велась подготовка к сражению?



5. Как эта победа скажется на Руси?
4) Интервью с Иваком Молодым, руководителем русского войска.

1. Почему именно Вас выбрали ~~предводителем~~ ^{временно} войска?

2. Сколько ~~разрабатывали~~ ^{разрабатывали} план битвы?

3. Какая была Ваша ~~стратегия~~ тактика?

4. На ~~каком~~ ^{каком-то} Вы рассчитывали в начале битвы?

5. На какое количество времени Вы рассчитывали перед началом боя?

5) Итог: кто победил? ~~Полночь~~ ~~последствия~~ Какие потери у Руси и у Орды? Прогноз последствий.

Задание 1.

1 - Карамзин

2 - Кравцов

3 - Дорожное

4 - Российская

5 - Симонов

6 - Азамат

7 - 1Б, 2А, 3В

8 - Б

9 - В

10 - Б

